



escuela de verano 2018

“Cuerpo, emoción y aprendizaje”

¿Qué lugar ocupa el movimiento, el cuerpo y la emoción en la escuela? ¿Cómo el cuerpo y la emoción se relacionan con los aprendizajes cognitivos?

En este taller abordaremos la importancia del lugar al cuerpo y la emoción como base de los aprendizajes significativos dentro del marco de la escuela. Reflexionaremos sobre cómo proyectar los espacios de la escuela para que puedan contemplar el cuerpo y el movimiento natural y espontáneo de los niños y las niñas.

Abriremos espacios de experiencia y reflexión sobre la vivencia de la agresividad natural del niño y con qué recursos podemos contar desde la escuela para que este impulso natural del niño no se transforme en violencia. Nos introduciremos en el acompañamiento del movimiento natural y necesario para el niño y cómo es a partir de aquí, que daremos un espacio a la emoción y a los aprendizajes significativos.

Des-cubriremos el cuerpo y sus manifestaciones, y la importancia de saber leer qué dice un cuerpo cuando se mueve y cuando suena a partir de la expresividad motriz, sonora y la mirada sistémica.

Esta propuesta está orientada a maestros y profesionales de la infancia y abierta a familias interesadas.

IMPARTEN:

Verónica Antón. Psicóloga, Psicomotricista y Terapeuta Gestalt. Directora y terapeuta del Centro Senda. Formadora de maestros especializándose en la temática del Acompañamiento Emocional y la Psicomotricidad. Asesora y trabaja como formadora de escuelas de innovación pedagógica y forma parte del equipo de asesoramiento de la escuela Congrés Indians.

Lia Segarra. Maestra de educación musical y psicomotricista. Formada en Práctica Psicomotriz Aucouturier (AEC) y en el método musical Dalcroze (Instituto Llongueres). Máster en Pedagogía Sistémica. Ha formado parte del equipo de maestros de la escuela Congrés Indians y actualmente es directora y maestra de la escuela Entença.

Fecha: 5 de julio

Horario: 15.30 a 20.30h